

Die beste Zeit im Jahr...
(Luther / Apitz)

Tr I
Tutti Holzbläser
(Querflöten Klar. I
Sopr. - blockflöte ad.lib.)

fröhlich
I - mit Tr.
- ohne Holzbläser

Musical notation for Part I, measures 3, 5, and 7. Includes a 4/4 time signature and a dynamic marking of *mf*.

Zwischenspiel

Musical notation for the interlude of Part I, showing rests for the woodwinds.

II - ohne Tr.
- mit Holzbläser

Musical notation for Part II, measures 2, 4, 6, and 8. Includes a dynamic marking of *mp*.

Zw.-spiel

Musical notation for the interlude of Part II, showing rests for the woodwinds.

III - ohne Tr.
- ohne Holzbläser

Musical notation for Part III, measures 3, 5, and 7. Includes a dynamic marking of *mf* and a note for *+ Pos. ad.lib. (okt. 6)*.

Zw.-spiel

Musical notation for the interlude of Part III, showing rests for the woodwinds.

IV Tutti

Musical notation for Part IV, measures 2, 4, 6, and 8. Includes a dynamic marking of *f*.

Nachspiel

Musical notation for the postlude of Part IV, showing rests for the woodwinds.

Die beste Zeit im Jahr...

Tr I

Tutti Holzbläser
(Querflöten Klar. I
Sopr. - blockflöte ad.lib.)

S. 2

diese 2 Zeilen (II, III) tauschen
bei Aufführung ohne Gesang

Tr I

Tutti Holzbläser

S. 2

Die beste Zeit im Jahr...